



# I.I.S. MARIO RIGONI STERN BERGAMO

**La lezione frontale:  
cosa potrebbe *favorire* l'apprendimento  
di un ragazzo con DSA e cosa lo  
potrebbe *ostacolare***

**30 gennaio 2018**

**Logopedista DANIELA PALA**

Ogni ragazzo è diverso dagli altri

Ogni studente è diverso dagli altri

Ogni studente con DSA è diverso dagli altri



Sta a voi:

- calarle nelle situazioni specifiche
- scegliere e modificare

○ *Indicazioni di massima*

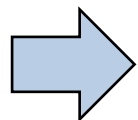
Un ragazzo dislessico a scuola è  
come un termometro.

Se lui sta bene vuol dire che la  
scuola è sana.

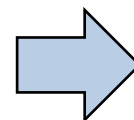


Giacomo Cutrera

DIDATTICA  
"qualunque"

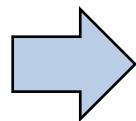


"normostudenti"

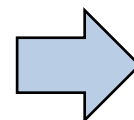


c'è apprendimento

DIDATTICA  
"qualunque"



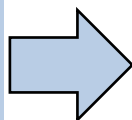
"studenti-dis"



??????



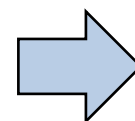
DIDATTICA  
"pensata"



"normostudenti"



"studenti-dis"



c'è apprendimento

Primo (importante) consiglio:



# Evitare le indicazioni specifiche per "i DSA"

## "i ragazzi con DSA"



Adolescenza = età in cui il gruppo è tutto; e per far parte del gruppo bisogna essere uguali e fare le stesse cose



- **unicità = valore**
- **didattica su misura**

Però stiamo attenti a come presentiamo le nostre proposte...

i DSA si mettano qui

Settimana prossima interrogo i DSA

queste sono le verifiche per i DSA



I ragazzi vogliono uniformarsi al gruppo classe, non al gruppo dei "DSA" = degli sfigati



# LEZIONE FRONTALE

## DOCENTE

- spiega/parla
- interagisce con domande
- legge il libro di testo
- legge da altre fonti
- LIM



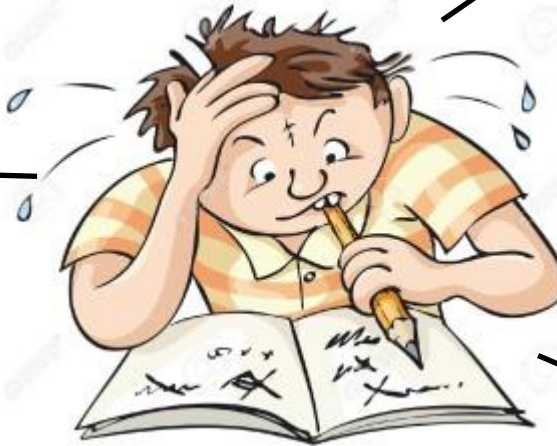
## STUDENTE

- ascolta
- interviene/risponde
- prende appunti
- legge il libro
- osserva la LIM

# Quali potrebbero essere i punti deboli di un ragazzo con DSA

Lettura, scrittura  
e calcolo NON  
AUTOMATICI

Lettura, scrittura  
e calcolo non  
inseribili in un  
DOPPIO  
COMPITO



Deficit di Memoria  
di Lavoro

Lentezza esecutiva  
generalizzata

Non trattenimento  
in memoria  
(no nozionismo)

*Minore possibilità di  
sperimentarsi e di ricercare un  
metodo di studio efficace*

*Autostima?*

## SPIEGAZIONE ORALE



Eloquio rapido



- Eloquio rallentato
- Pause frequenti
- Intonazione accentuata
- Variazioni di volume
- Ripetizioni frequenti
- Scrivere la procedura alla lavagna



**DSA "visuo-percettivo"**

con ottime capacità  
di ascolto



**DSA "linguistico"**

che faticano nella  
percezione uditiva



## SPIEGAZIONE ORALE



Richiamare le conoscenze personali all'inizio della lezione



All'inizio della lezione fare una sintesi delle cose già dette le volte precedenti





# LIM in classe

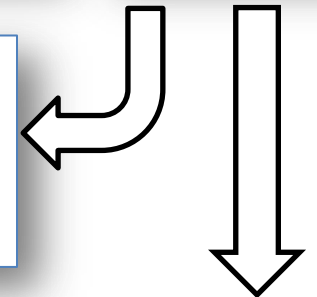
**Ottimo** supporto perché permette di aggiungere al canale uditivo anche quello visivo



- poche parole chiave
- testo a comparsa
- immagini (!)



- molto testo
- font piccolo e uniforme
- affollamento visivo
- nessuna immagine





**STRESS DA  
QUADRUPLO COMPITO**



# Prendere APPUNTI



**1  
ASCOLTARE**



**MEMORIA DI  
LAVORO**

**4  
ASCOLTARE QUELLO CHE  
VIENE DOPO**



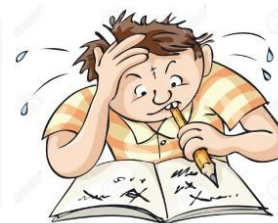
**cosa  
richiede?**



**2  
COMPNDERE E  
SELEZIONARE**



**3  
SCRIVERE**



- lento
- disgrafico
- disortografico

**Gli appunti potrebbero non essere funzionali allo studio**



## Prendere APPUNTI

**come compensare..**



riferimento chiaro sul libro di testo



passaggio delle slide/fotocopie ai ragazzi

formalizzazione e supporto alla condivisione degli appunti (apprendimento cooperativo)



registratore  
MP3



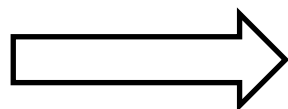
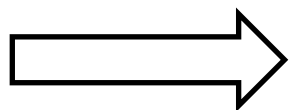
registrazione  
schermo  
smartpen





## Prendere APPUNTI

come compensare..



**PROBLEMA**

Le slide con tante immagini e poche parole

- vanno bene in classe
- ma non sono sufficienti per casa



- 📄 presentazioni a slide alterne (una con testo e una con immagini)
- 📄 slide con testo + immagini e con parole chiave evidenziate





## Prendere APPUNTI

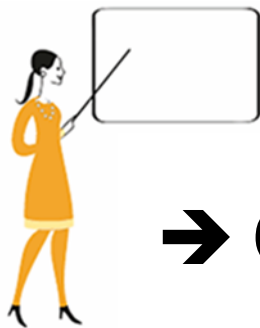
come compensare..



- utile solo se si registra la sintesi della lezione +



- sincronizza la registrazione con lo scritto
- si possono prendere appunti per parole chiave
- a casa si riascolta solo quello che serve



➔ ORGANIZZATORE ANTICIPATO DEGLI APPUNTI





# DETTATURA APPUNTI



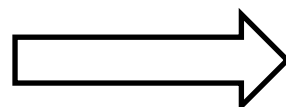
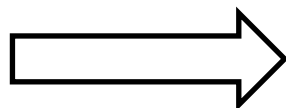
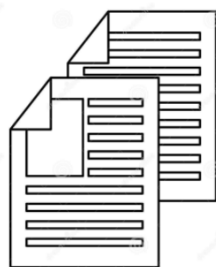
DOPPIO compito: ascolto e scrivo

Lentezza di scrittura

Disgrafia

Disortografia

- *battuto al pc*
- *font chiaro*
- *paragrafi/spazi*
- *parole in grassetto*



Google Drive



# COPIATURA APPUNTI



## Documento cartaceo

- Nel caso di un documento cartaceo, il sistema prende in considerazione le informazioni contenute nel documento e li trasporta allo schermo. A tale scopo è di notevole utilità la possibilità di avere proprietà derivata di un documento;
- Identificazione dell'autore e affiliazione alla fine automatiche in caligrafia, inizio e fine automaticamente consentendo un elemento identificativo della persona, anche se manca una esplicita indicazione alla trascrizione.

DOPPIO compito: ascolto e scrivo

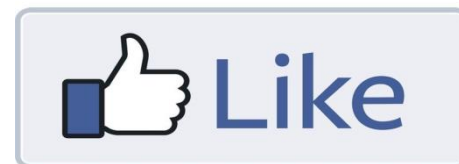
Lentezza di scrittura

Disgrafia

Disortografia



Meglio lasciar fotografare la lavagna.. a tutti!



# SFRUTTARE MOLTEPLICI CANALI DI APPRENDIMENTO



**LETTO-SCRITTURA:** si impara leggendo



**VISIONE DI IMMAGINI, SIMBOLI E FOTO:** si impara col “visual learning”

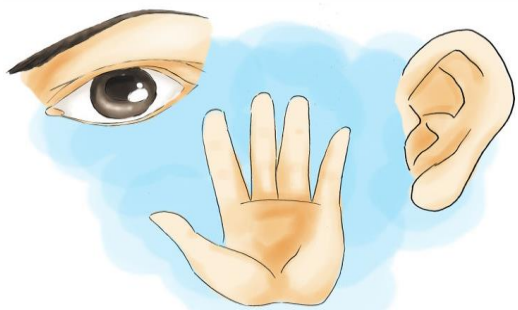


**ASCOLTO:** si impara dall'ascolto della lezione e dalle discussioni



**ATTIVITÀ CONCRETE:** si impara attraverso l'esperienza diretta

# SFRUTTARE MOLTEPLICI CANALI DI APPRENDIMENTO



L'unione fa la  
forza!



Liscia?  
Gassata?  
O...



Basta un'immagine o  
una parola per  
richiamare tutto il  
concetto



Alcune pubblicità ci entrano nella testa a  
a prescindere dalla nostra volontà



# SFRUTTIAMO ANCHE A SCUOLA LA MULTICANALITÀ

- combinazione simultanea di più canali di informazione -



TESTO SCRITTO

- libro
- fotocopie
- slide
- appunti.



IMMAGINI E SIMBOLI

- slide
- mappe
- schemi.

costruzioni di mappe in classe



LINGUAGGIO

- spiegazioni
- conversazioni
- discussioni.



ATTIVITÀ PRATICA





*.. infine un nodo al fazzoletto*



- ↓ apprendimento mnemonico
- ↓ nozionismo
- ↓ automatizzazione

Richiesta di:

- memorizzazione di vocaboli
- ripetizioni esatte di definizioni
- apprendimento passivo e automatico di procedure

Misura compensativa della memoria  
+ richiesta di:

- apprendimento attivo
- rielaborazione personale
- finalizzazione per un obiettivo chiaro



Grazie per l'attenzione

